

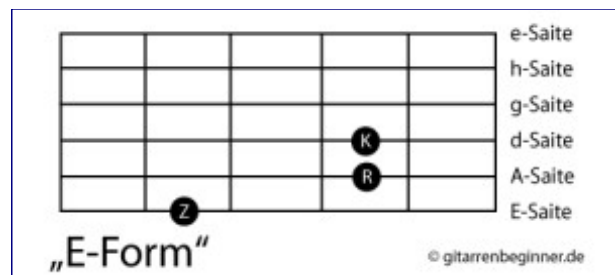
Power-chords – für den rockigeren Sound

	E	F	F#	G	G#	A	Bb	H	C	C#	D	D#	E
e	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
h	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
G	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
D	--2--	--3--	--4--	--5--	--6--	--7--	--8--	--9--	--10--	--11--	--12--	--13--	--14--
A	--2--	--3--	--4--	--5--	--6--	--7--	--8--	--9--	--10--	--11--	--12--	--13--	--14--
E	--0--	--1--	--2--	--3--	--4--	--5--	--6--	--7--	--8--	--9--	--10--	--11--	--12--

	A	Bb	H	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A
e	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
h	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
G	--2--	--3--	--4--	--5--	--6--	--7--	--8--	--9--	--10--	--11--	--12--	--13--	--14--
D	--2--	--3--	--4--	--5--	--6--	--7--	--8--	--9--	--10--	--11--	--12--	--13--	--14--
A	--0--	--1--	--2--	--3--	--4--	--5--	--6--	--7--	--8--	--9--	--10--	--11--	--12--
E	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

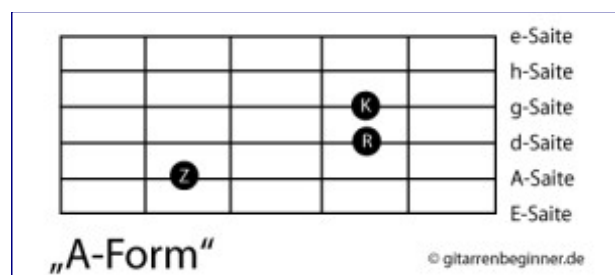
© gitarrenbeginner.de

E-Form: Die E-Form hat ihren Namen daher, dass der Grundton auf der E-Saite liegt. Der Zeigefinger (Z) liegt auf der E-Saite, 2 Bünde weiter liegt der Ringfinger (R) auf der A-Saite und der kleine Finger (K) auf der d-Saite.



E-Form

A-Form: Äquivalent dazu liegt der Grundton der A-Form auf der A-Saite. Der Zeigefinger (Z) wandert auf die A-Saite, 2 Bünde weiter liegen der Ringfinger (R) auf der d-Saite und der kleine Finger (K) auf der g-Saite.

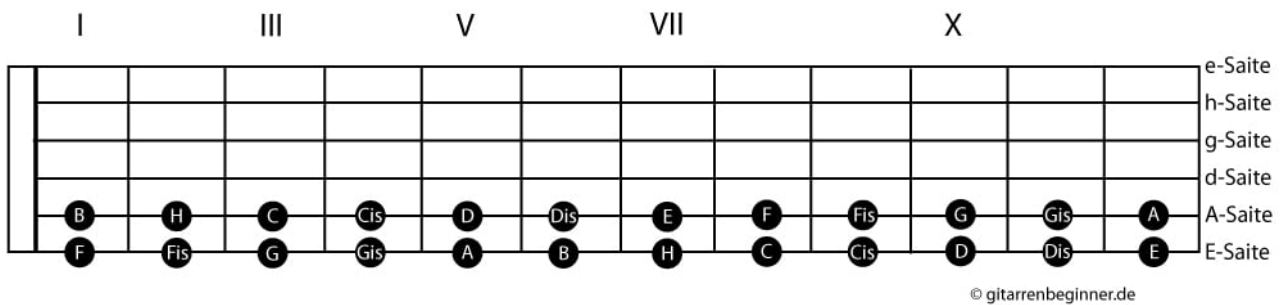


A-Form

Wichtig: Bei Powerchords immer nur die Saiten spielen, die man auch gerade greift.

¹Vgl. <http://www.gitarrenbeginner.de/gitarre-powerchords-lernen/> (vom 15.11.2020)

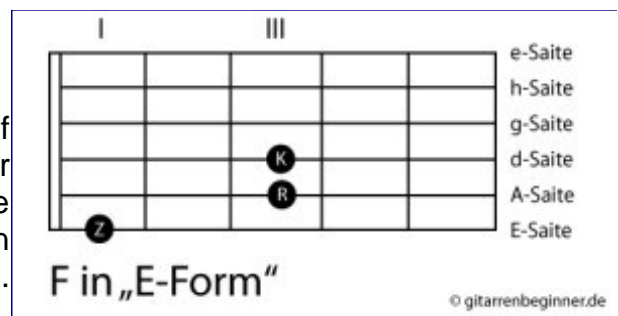
Um nun zu wissen am wievielten Bund man beispielsweise einen Powerakkord in F spielt, benötigen wir folgende Griffbretttabelle.



Das F taucht gleich zweimal auf: Einmal auf der E-Saite am 1. Bund und ein zweites Mal am 8. Bund der A-Saite.

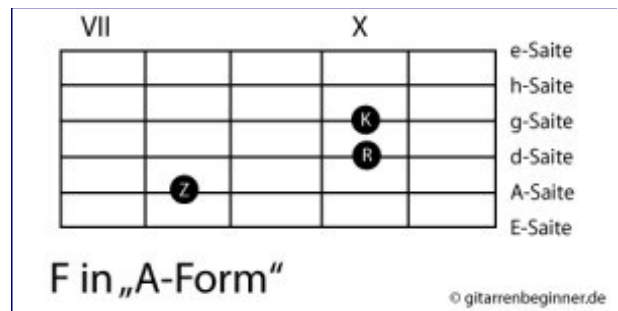
Wir können den F-Akkord als einmal in der E-Form am 1. Bund spielen oder in der A-Form am 8. Bund.

F-Dur in E-Form: Der Zeigefinger (Z) landet auf den ersten Bund der E-Saite. Dies ist der Grundton, den wir mit Hilfe der Griffbretttabelle ermitteln konnten. Der Ringfinger (R) greift den 3. Bund der A-Saite, der kleine Finger (K) den 3. Bund der d-Saite.



Powerchord F-Dur (E-Form)

F-Dur in A-Form: Die Griffbretttabelle verrät es: Der Grundton für den Powerakkord F in A-Form liegt auf den 8. Bund. Zeigefinger (Z) auf den 8. Bund der A-Saite platzieren, Ringfinger (R) und kleiner Finger (K) zwei Bünde später am 10. Bund auf A- und d-Saite setzen.



Powerchord F-Dur (A-Form)

Diese Logik lässt sich auf sämtliche Akkorde übertragen. Der H-Dur Powerchord beispielsweise lässt sich in A-Form am 2. Bund und in E-Form am 7. Bund spielen. Einfach den Grundton aus der Griffbretttabelle für die Powerchords raussuchen.